

## UMOWA O DZIEŁO Nr .....

zwana dalej „**Umową**”, zawarta w dniu ..... 20.... r. w Warszawie, pomiędzy Urzędem Rejestracji Produktów Leczniczych, Wyrobów Medycznych i Produktów Biobójczych, z siedzibą w Warszawie (02-222), Aleje Jerozolimskie 181 C, działającym na mocy ustawy z dnia 18 marca 2011 r. o Urzędzie Rejestracji Produktów Leczniczych, Wyrobów Medycznych i Produktów Biobójczych

(Dz. U. Nr 82, poz. 451 ze zm.), reprezentowanym przez: ....., na podstawie pełnomocnictwa z dnia ..... nr....., wydanego przez Pana/Panią ..... Prezesa Urzędu Rejestracji Produktów Leczniczych, Wyrobów Medycznych i Produktów Biobójczych, którego kopia stanowi załącznik nr 1 do Umowy, zwanym dalej „**Zamawiającym**” lub „**Stroną**”,

a

zwanym/ą dalej „**Wykonawcą**” lub „**Stroną**”.

**Zamawiający** udziela **Wykonawcy** zamówienia o łącznej wartości szacunkowej, która nie przekracza wyrażonej w złotych równowartości kwoty 30 000 euro, do którego nie stosuje się przepisów ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2015 r., poz. 2164, ze zm.) na podstawie art. 4 pkt 8 tej ustawy.

### § 1.

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać audyt Zamawiającego w zakresie bezpieczeństwa informacji określonym w § 20 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 12 kwietnia 2012 r. w sprawie *Krajowych Ram Interoperacyjności, minimalnych wymagań dla rejestrów publicznych i wymiany informacji w postaci elektronicznej oraz minimalnych wymagań dla systemów teleinformatycznych* (Dz. U. 2016. poz. 113 j.t.) wraz ze sporządzeniem raportu z audytu w wersji papierowej (2 egzemplarze), co dalej zwane będzie „**Dziełem**”.
2. Wykonawca zobowiązuje się wykonać i wydać Dzieło do dnia 16 grudnia 2016 r.
3. O przyjęciu Dzieła bez zastrzeżeń lub o konieczności dokonania przez Wykonawcę określonych zmian Dzieła decyduje Zamawiający. Wykonawca zobowiązany jest do wprowadzenia zmian w Dziele zgodnie z wyrażonymi na piśmie zastrzeżeniami Zamawiającego i dostarczenia go po wprowadzeniu zmian do jego siedziby w terminie ustalonym przez Strony, nie później jednak niż do 7 dni liczonych od daty otrzymania Dzieła wraz z zastrzeżeniami. W przypadku potrzeby wprowadzenia kolejnych zmian w Dziele lub konieczności ustosunkowania się przez Wykonawcę do kolejnych zastrzeżeń, stosuje się zapisy zawarte w zdaniu poprzedzającym.
4. Osobą upoważnioną do potwierdzenia prawidłowości wykonania Dzieła oraz do reprezentowania Zamawiającego w ramach wszelkich czynności związanych z wykonaniem Umowy jest: Pani Jolanta Wasiak. Potwierdzenia dokonuje się na formularzu stanowiącym załącznik Nr 2 do Umowy.

### § 2.

1. Wykonawca oświadcza, że posiada kwalifikacje niezbędne do wykonania Dzieła.
2. Wykonawca oświadcza i gwarantuje, że Dzieło będzie wynikiem jego pracy i nie będzie naruszało jakichkolwiek praw osób trzecich.
3. Zamawiający ma prawo dokonywania zmian Dzieła, wynikających z opracowania redakcyjnego.

### § 3.

1. Wykonawca wykona Dzieło w szczególności w ten sposób, że:
  - 1) przygotuje obok wersji pisemnej jego wersję elektroniczną i wyda ją na nośniku elektronicznym lub prześle pocztą elektroniczną na adres wskazany przez Zamawiającego,
  - 2) dopasuje wersję elektroniczną do formatu Ms Word 2003.
2. Odpowiedzialność za naruszenie w Dziele praw autorskich innych podmiotów/osób ponosi wyłącznie Wykonawca.

### § 4.<sup>1</sup>

1. Za wykonanie Dzieła Zamawiający zapłaci Wykonawcy łączne wynagrodzenie w kwocie ..... zł brutto (słownie złotych: ..... i .../100). Kwota powyższa zawiera .... % podatek od towarów i usług (VAT) tj. .... zł (słownie złotych: ..... i .../100).
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1, obejmuje wszelkie koszty związane z realizacją Umowy, w tym wynagrodzenie za przeniesienie autorskim praw majątkowych, nawet jeżeli koszty te nie zostały wprost wyszczególnione w treści Umowy.
3. Warunkiem zapłaty wynagrodzenia jest pisemne potwierdzenie prawidłowości wykonania Dzieła przez osobę określoną w § 1 ust. 5 wysłane do Wykonawcy mailem lub faksem albo przekazane osobiście, oraz dostarczenie przez Wykonawcę prawidłowo wystawionej faktury po otrzymaniu przedmiotowego potwierdzenia.
4. Wynagrodzenie płatne będzie przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy podany w fakturze, w terminie 14 dni od otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury.
5. Zwiększenie wynagrodzenia w trakcie wykonywania Umowy jest niedopuszczalne.
6. Za dzień zapłaty uznaje się datę obciążenia wynagrodzeniem rachunku bankowego Zamawiającego.
7. Wykonawca nie może wpisać do wystawionej zgodnie z Umową faktury innego terminu płatności niż określony w ust. 3. Ewentualna zmiana terminu płatności może nastąpić tylko za porozumieniem Stron w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
8. Jeżeli w okresie obowiązywania Umowy nastąpi ustawowa zmiana stawki podatku od towarów i usług (VAT), Wykonawca zastosuje należną stawkę tego podatku do obliczenia wynagrodzenia miesięcznego brutto za wykonanie Dzieła.

### § 4.<sup>2</sup>

1. Za wykonanie Dzieła Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie w kwocie ..... zł brutto (słownie złotych: ..... /100) .
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1, obejmuje wszelkie koszty związane z realizacją Umowy, w tym wynagrodzenie za przeniesienie autorskim praw majątkowych, nawet jeżeli koszty te nie zostały wprost wyszczególnione w treści Umowy.
3. Warunkiem zapłaty wynagrodzenia jest pisemne potwierdzenie prawidłowości wykonania Dzieła przez osobę określoną w § 1 ust. 5 wysłane do Wykonawcy mailem lub faksem albo przekazane osobiście oraz dostarczenie przez Wykonawcę rachunku po otrzymaniu przedmiotowego potwierdzenia. Rachunek wystawia się na formularzu stanowiącym załącznik Nr 3 do Umowy.
4. Wynagrodzenie płatne będzie przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy, w terminie 14 dni od otrzymania przez Zamawiającego rachunku.
5. Zwiększenie wynagrodzenia w trakcie wykonywania Umowy jest niedopuszczalne.
6. Za dzień zapłaty uznaje się datę obciążenia wynagrodzeniem rachunku bankowego Zamawiającego.
7. Od wynagrodzenia zostaną / nie zostaną<sup>3</sup> odprowadzone składki na Ubezpieczenie Społeczne zgodnie z obowiązującymi przepisami.

<sup>1</sup> Brzmienie § 4 w przypadku, gdy wykonawca umowy prowadzi działalność gospodarczą. Jeśli nie dotyczy należy usunąć.

<sup>2</sup> Brzmienie § 4 w przypadku, gdy wykonawca umowy nie prowadzi działalności gospodarczej. Jeśli nie dotyczy należy usunąć.

<sup>3</sup> Niepotrzebne skreślić.

## § 5.

1. Zamawiający i Wykonawca zobowiązują się zachować poufność i bez uprzedniej pisemnej zgody drugiej Strony nie ujawniać jakimkolwiek osobom trzecim oraz nie wykorzystywać w celach innych, niż te które wynikają z Umowy, jakichkolwiek informacji o działalności drugiej Strony oraz jakichkolwiek innych informacji związanych z Umową, dotyczących, otrzymanych lub ujawnionych w związku z jej wykonywaniem, zwanych dalej „informacjami poufnymi”.
2. W przypadku niedotrzymania przez którąkolwiek Stronę Umowy zapisów ust. 1 i wystąpienia w związku z tym u drugiej Strony szkody, Strona naruszająca te zapisy zobowiązana jest do naprawienia tej szkody w całości.
3. Zamawiający i Wykonawca zobowiązują się:
  - 1) uzgadniać i stosować bezpieczny sposób przekazywania informacji poufnych,
  - 2) chronić informacje poufne przed ujawnieniem osobom nieuprawnionym,
  - 3) utrzymać informację poufną w tajemnicy i chronić je co najmniej ze starannością, z jaką wymaga ochrony tajemnica przedsiębiorstwa oraz przestrzegać zasad poufnego dostępu i przekazywania informacji,
  - 4) wykorzystywać informacje poufne tylko w celach niezbędnych do realizacji Umowy,
  - 5) nie kopiować ani w inny sposób nie powielać informacji poufnych, z wyjątkiem celów określonych w poprzednim punkcie,
  - 6) ujawniać informacje poufne wyłącznie osobom zaangażowanym w realizację Umowy i tylko w takim zakresie, w jakim potrzebne jest to do jej wykonania,
  - 7) bezzwłocznie powiadomić drugą Stronę o zaistnieniu takich okoliczności, jak w szczególności prowadzenie postępowania sądowego lub administracyjnego, z których wynika obowiązek prawny ujawnienia informacji poufnych,
  - 8) bezzwłocznie poinformować drugą Stronę o fakcie utraty, ujawnienia lub powielenia informacji poufnej, zarówno w sposób autoryzowany, jak i bez autoryzacji lub niedotrzymania poufności.
4. Zobowiązanie Stron do zachowania poufności, nie będzie dotyczyć informacji poufnych, które:
  - 1) są lub staną się jawne lub publicznie dostępne w sposób inny niż poprzez działanie lub zaniechanie Strony zobowiązanej do zachowania poufności, jej przedstawicieli, agentów lub pracowników;
  - 2) zostaną uzyskane przez Stronę, zobowiązaną do zachowania poufności od osoby trzeciej, która ma prawo posiadać te materiały i informacje, a która nie jest związana w sposób pośredni lub bezpośredni z drugą Stroną Umowy zobowiązaniem do zachowania poufności;
  - 3) zgodnie z obowiązującym prawem muszą zostać ujawnione odpowiednim władzom lub sądom, pod warunkiem, że Strona ujawniająca takie informacje powiadomi drugą Stronę o takim ujawnieniu niezwłocznie, jednak nie później niż w terminie 14 dni.
5. Postanowienia niniejszego paragrafu będą obowiązywać Strony przez okres obowiązywania Umowy jak i po jej zakończeniu.

## § 6.

1. Wykonawca oświadcza, że wytworzony w ramach Umowy raport z audytu, o którym mowa w § 1 ust.1, będzie utworem nowym, indywidualnym, wytworzonym samodzielnie jako dzieło wynikające z realizacji Umowy, spełniające cechy utworu w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, do których majątkowe prawa autorskie przysługiwać będą wyłącznie Wykonawcy w sposób nieograniczony czasowo i terytorialnie oraz nie będą naruszać jakichkolwiek praw osób trzecich oraz nie będą obciążone jakimikolwiek roszczeniami osób trzecich.
2. Wykonawca, w ramach wynagrodzenia określonego w § 4<sup>1</sup> ust. 1/ § 4<sup>2</sup> ust. 1 Umowy, przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do raportu z audytu, w pełnym nieograniczonym

czasowo ani terytorialnie zakresie do korzystania przez Zamawiającego oraz osoby trzecie działające na zlecenie lub z upoważnienia Zamawiającego, na następujących polach eksploatacji,:

- 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania dokumentacji wytworzonej w wyniku realizacji przedmiotu Umowy – wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy dokumentów lub ich części, w szczególności: techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową lub inną;
  - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzem, na których raport z audytu został utrwalony – wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarza;
  - 3) w zakresie rozpowszechniania raportu z audytu w sposób inny niż określony w pkt 2 – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym;
  - 4) korzystania z raportu z audytu w dowolny sposób, w nieograniczonej liczbie kopii oraz przez nieograniczoną liczbę osób;
  - 5) stosowania w innych koncepcjach rozwiązań z raportu z audytu w całości lub w części, w sposób bezpośredni lub poprzez zmodyfikowanie lub powiązanie z innymi utworami;
  - 6) tłumaczenia, przystosowywania, zmiany układu lub innej dowolnej zmiany, w tym uzupełniania, skracania, przeróbki oraz sporządzenia innej wersji;
  - 7) wprowadzenia do pamięci komputera i do sieci multimedialnej, w tym do Internetu i Intranetu;
  - 8) dokonywania zmiany albo modyfikacji raportu z audytu, jego treści lub jakichkolwiek innych zmian, z zachowaniem wszystkich pól eksploatacji określonych w niniejszym ustępie na części zmienione albo zmodyfikowane;
  - 9) tłumaczenia, przystosowywania, zmiany układu lub jakichkolwiek innych zmian z zachowaniem praw osoby, która tych zmian dokonała;
  - 10) sporządzenia w wersjach obcojęzycznych bez ograniczeń;
  - 11) dowolnego opracowania i przetwarzania całości lub części, w tym adaptacji, modyfikacji, łączenia, mieszania z innymi utworami lub ich częściami, wykorzystywania jako podstawy lub materiału wyjściowego do tworzenia innych utworów w rozumieniu przepisów ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych przez Zamawiającego i inne podmioty działające na zlecenie Zamawiającego lub za jego pisemną zgodą.
3. W ramach wynagrodzenia określonego w § 5 ust. 1 Umowy Wykonawca wraz z powyższym przeniesieniem autorskich praw majątkowych zezwala na wykonywanie przez Zamawiającego lub osoby trzecie działające na zlecenie lub za zgodą Zamawiającego praw zależnych do opracowania dokumentów, o których mowa w § 1, w szczególności do korzystania z utworów zależnych na polach eksploatacji określonych w niniejszym paragrafie i oświadcza, że nie będzie z tego tytułu żądał dodatkowego wynagrodzenia.
  4. Przeniesienie autorskich praw majątkowych i praw zależnych do raportu z audytu nastąpi bezwarunkowo z chwilą podpisania przez Strony potwierdzenia prawidłowości wykonania Dzieła bez zastrzeżeń.
  5. Z chwilą przeniesienia autorskich praw majątkowych na własność Zamawiającego przechodzą nośniki, na których utrwalono raport z audytu.
  6. Wykonawca zobowiązuje się do ponoszenia pełnej odpowiedzialności za wszelkie wady prawne opracowanego raportu z audytu. Jednocześnie Wykonawca zobowiązuje się do zaspokojenia wszelkich roszczeń osób trzecich związanych z wadami prawnymi dokumentu skierowanego wobec Zamawiającego, jak również do zwrotu kosztów, wydatków, strat i szkód poniesionych

przez Zamawiającego z tytułu naruszenia przez Wykonawcę jakichkolwiek praw własności intelektualnej osób trzecich.

#### **§7.**

1. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność materialną za szkody przez niego wyrządzone, w szczególności z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania Dzieła, chyba że niewykonanie lub nienależyte ich wykonanie jest następstwem okoliczności, za które Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności.
2. W przypadku powstania szkody w mieniu Zamawiającego lub w mieniu oddanym do dyspozycji Wykonawcy, obowiązek odszkodowawczy obejmuje naprawienie szkody w pełnej wysokości, jeżeli szkoda jest następstwem okoliczności, o których mowa w ust. 1.
3. Jeżeli nieprawidłowe wykonywanie Dzieła spowodowało powstanie szkody z winy Wykonawcy, Zamawiający jest uprawniony do potrącenia z wynagrodzenia Wykonawcy kwoty odpowiadającej wysokości szkody. Oświadczenie o potrąceniu powinno być złożone w formie pisemnej.
4. W przypadku naruszenia przez Wykonawcę w trakcie sporządzania Dzieła praw autorskich osób trzecich, na Wykonawcy ciąży obowiązek zapłaty odszkodowań z tego tytułu.

#### **§ 8.**

1. W przypadku zwłoki w wykonaniu Dzieła, Urzędowi będzie przysługiwało uprawnienie do naliczenia kary umownej w wysokości 1 % kwoty brutto określonej w § 4 ust. 1, za każdy dzień przekroczenia terminów określonych w § 1 ust. 3 i 4 oraz w § 10 ust. 2.
2. Strony dopuszczają możliwość kumulacji kar umownych wynikających z przekroczenia terminów określonych w § 1 ust. 3 i 4, a także wynikających z § 10 ust. 2.
3. Oświadczenie o zastosowaniu kar umownych powinno być złożone na piśmie.
4. W przypadku naliczenia Wykonawcy kary umownej zgodnie z ust. 1 i 2, Zamawiający może ją potrącić z istniejącej między Stronami wierzytelności pieniężnej. Oświadczenie o potrąceniu składa się na piśmie.
5. Zamawiający ma prawo żądać od Wykonawcy odszkodowania na zasadach ogólnych, jeżeli Wykonawca nie wykonuje, bądź nienależyście wykonuje zobowiązania wynikające z Umowy, a powstała z tego tytułu szkoda przekracza wysokość kar umownych określonych w ust. 1 i 2.

#### **§ 9.**

Wykonawca oświadcza, że nie zachodzi w jego przypadku żaden konflikt interesów związany z wykonywaniem Dzieła. Taki konflikt interesów może powstać zwłaszcza jako wynik powiązań gospodarczych, więzów rodzinnych, emocjonalnych lub jakiegokolwiek powiązania mającego wpływ na bezstronne wykonywanie Dzieła.

#### **§10.**

1. Wykonawca może powierzyć w całości lub w części wykonanie Dzieła osobie trzeciej, po uzyskaniu pisemnej zgody Zamawiającego.
2. Wykonawca, najpóźniej na dzień przed upływem terminu określonego w § 1 ust. 3, może wnioskować do Zamawiającego o przedłużenie tego terminu (decyduje data wpływu wniosku).
3. Każda Strona może jednostronnie zmienić osoby oraz dane teleadresowe, które wskazano w Umowie, zawiadamiając uprzednio o takiej zmianie drugą Stronę na piśmie pod rygorem nieważności. Taka zmiana nie stanowi zmiany Umowy.
4. Zmiana Umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.
5. W sprawach nieuregulowanych Umową mają zastosowanie w szczególności przepisy Kodeksu cywilnego.
6. Ewentualne spory wynikłe na tle realizacji Umowy, które nie zostaną rozwiązane polubownie, Strony oddadzą pod rozstrzygnięcie sądu powszechnego właściwego dla siedziby Urzędu.

7. Umowa sporządzona została w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

Załączniki:

- kopia pełnomocnictwa - załącznik nr 1,
- formularz potwierdzenia wykonania dzieła - załącznik nr 2,
- formularz rachunku - załącznik nr 3<sup>4</sup>.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA

---

<sup>4</sup> W przypadku gdy Wykonawca prowadzi działalność gospodarczą usunąć zapis oraz załącznik